



# Künstlerische Laufbahn

Stand: März 2022



## AUSBILDUNGEN

Mittlere Reife	1997 in München
Werbetexter	2007 Text-College München
Psychologischer Berater	2013 Hamburger Akademie
Entspannungstrainer	2016 Schule für freie Gesundheitsberufe

## RANDNOTIZ

Step-Unterricht	1993 - 1997
Gesangs-Unterricht	1998 - 2002 bei Cornelia Lindner
Schauspielunterricht	1999 - 2002 bei Christiane Ohngemach
Improvisation	2001 bei Dr. Veith Güssow
Sänger Baly Khan-Jazz-Orchester	2003 - 2008 mit Auftritten in Ungarn

## WARMUPPER (TV)

1999	<b>1, 2 oder 3</b>	ZDF	bis 2016
2008	<b>Bully sucht die starken M.</b>	Pro7	
	<b>Annica Hanssen</b>	Sat1	
	<b>Ernst-M.-Thomas der Talk</b>	Sat1	
2010	<b>web vs. Promi</b>	ZDF	
2015	<b>Verstehen Sie Spaß?</b>	ZDF	

## MODERATION (Veranstaltungen)

2000	<b>Familientag Bavaria Filmtour</b>	Bavaria Filmtour
2001	<b>Marienhof-Fantag</b>	Bavaria Film
2014	<b>CSD München</b>	mit Ramona Leiss

## TV

2001	<b>Hausmeister Krause</b> <i>Sat1 · Comedyserie</i>	Mario <i>Sprechrolle</i>
2005	<b>TriTOP Funcup</b> <i>SuperRTL · 6teilige Kinder-Action-Show</i>	Moderation
2007	<b>Untergang der Lusitania</b> <i>BBC-Doku · Dokumentation</i>	Hydroplane-Operator <i>Statisterie</i>
	<b>Mein schlimmster Tag</b> <i>Kabel1 · Versteckte Kamera</i>	div. Gastauftritte als Lockvogel <i>Lockvogel</i>
	<b>Tagung á la Mercure</b> <i>Schulungsfilm für Mercure-Hotel</i>	Restaurantleiter <i>Sprechrolle</i>
	<b>Karl Valentin</b> <i>Kinofilm und BR</i>	Kameraassistent <i>Statisterie</i>
2009	<b>Saturn-Werbung</b> <i>Werbespot</i>	Verkäufer <i>Statisterie</i>
2010	<b>K11</b> <i>“Verkehrsunfall nach Plan“</i>	Brötchenmann <i>Sprechrolle</i>
2020	<b>Soko Wismar</b> <i>“Lütte Deern“</i>	Polizist <i>Statisterie</i>
2021	<b>Soko Wismar</b> <i>“Egon ist tot“</i>	KTUler <i>Kleindarsteller</i>

## THEATER

1998	<b>Hannah und ihre Schwestern</b> <i>Woody Allen</i>	Norman, Ron	"Black Box" im Gasteig	München
2001	<b>Corpus Christi</b> <i>Terrence McNally · Regie: Heiko Dietz</i>	Thomas, Patricia, Nonne	"theater ... und so fort"	München
	<b>Unter Gottes Gürtellinie</b> <i>Keith Johnstone · Regie: Veith Güssow</i>	Nazi, Sohn	"theater ... und so fort"	München
	<b>Torch Song Trilogy</b> <i>Harvey Fierstein · Regie: Alexander Netschajew</i>	David, Pianist	"theater ... und so fort" "Pasinger Fabrik"	München München
2002	<b>jetzt KRIEGt euch wieder</b> <i>Florian Weber · Eigenregie</i>	Jugendlicher, das Heute, Greis	"theater ... und so fort"	München
2005	<b>Marilyn &amp; Ich</b> <i>Heiko Dietz · Regie: Heiko Dietz</i>	Chris, Roxanne	"theater ... und so fort"	München
	<b>Teufel in der Weihnachtsnacht</b> <i>Charles Lewinsky</i>	alle Rollen (szen. Lesung)	"Café Santos"	München
2006	<b>Mozart zw. Salzburg und Wien</b> Kammeroper München <i>Alexander Krampe · Regie: Dominik Wilgenbus</i>	Mozart	"Parktheater" "Kurtheater"	Augsburg Bad Kissingen
	<b>Ich, ein Jud!</b> <i>Walter Jens · Eigenregie</i>	Judas	"theater ... und so fort" "Nikodemuskirche" "Evangelische Kreuzkirche"	München München München
	<b>Mein Name ist Wolferl</b> Kammerorchester concerto münchen <i>Florian Weber · Eigenregie &amp; Carlos Dominguez-Nieto</i>	Mozart	"Kleiner Konzertsaal Gasteig" "Parktheater" "Rokothheater" "Staatsbad" "Kurtheater" "Veranstaltungsforum" "Kubiz" "Kaisersaal" "Bürgerhaus" "Modeon" "Sing- und Musikschule"	München Göggingen Schwetzingen Bad Brückenau Bad Kissingen Fürstfeldbruck Unterhaching Oberstdorf Burghausen Markt Oberdorf Bad Tölz
2007	<b>Die Nacht der Ölbäume</b> <i>Eric-Emmanuel Schmitt · Eigenregie</i>	Jeschua	"Nikodemuskirche"	München
	<b>Macbeth</b> <i>William Shakespeare · Regie: Heiko Dietz</i>	Malcolm	"theater ... und so fort"	München
	<b>Johanna die Wahnsinnige</b> <i>Heiko Dietz · Regie: Heiko Dietz</i>	Philipp, der Schöne	"theater ... und so fort"	München

2008	<b>Waldinfo-Tag</b> <i>Petra Moll · Regie: Vivi Balby</i>	Waldemar	“Theater Interaktiv“	Grub (Coburg) Schweiz Lohr am Main Ansbach Traunstein Cham Regen Volkach
	<b>Stadtwerke der Zukunft</b> <i>Petra Moll · Regie: Marcus Morlinghaus</i>	Matrose	“Theater Interaktiv“	Flensburg
2009	<b>Tod</b> <i>Woody Allen · Regie: Heiko Dietz</i>	Spiro	“theater ... und so fort“	München
	<b>Pinocchio</b> Kammerorchester concierto münchen <i>Florian Weber · Carlos Dominguez-Nieto</i>	Grille	“Kl. Konzertsaal - Gasteig“ “Parktheater“ “Rokokotheater“ “Staatsbad“ “Kurtheater“ “Veranstaltungsforum“ “Kubiz“ “Bürgerhaus“ “Modeon“	München Göggingen Schwetzingen Bad Brückenau Bad Kissingen Fürstenfeldbruck Unterhaching Burghausen Markt Oberdorf
2010	<b>Von Pontius zu Pilatus</b> <i>Eric-Emmanuel Schmitt · Eigenregie</i>	Pilatus	“theater ... und so fort“ “Nikodemuskirche“ “Evangelische Kreuzkirche“	München München München
2011	<b>Bericht für eine Akademie</b> <i>Franz Kafka · Regie: Silvia Lemberger</i>	Rotpeter	“theater ... und so fort“ “Cantate Kirche“	München Kirchheim
2013	<b>Bitte zurückbleiben!</b> <i>Heiko Dietz · Regie: Heiko Dietz</i>	der Junge, der Behinderte	“theater ... und so fort“	München
	<b>Peter und der Wolf</b> Kammerorchester concierto münchen <i>Sergej Prokofjew · Regie: Carlos Dominguez</i>	Figurentheater	“Kl. Konzertsaal – Gasteig“ “Parktheater“ “Staatsbad“ “Kurtheater“	München Göggingen Bad Brückenau Bad Kissingen
	<b>Karneval der Tiere</b> Kammerorchester concierto münchen <i>Camille Saint-Saëns · Regie: Carlos Dominguez</i>	Figurentheater	“Kl. Konzertsaal – Gasteig“ “Parktheater“ “Staatsbad“ “Kurtheater“	München Göggingen Bad Brückenau Bad Kissingen
2014	<b>Don Quijote</b> Kammerorchester concierto münchen <i>Florian Weber · Regie: Carlos Dominguez-Nieto</i>	Sancho Panza	“Kl. Konzertsaal - Gasteig“ “Staatsbad“ “Kurtheater“ “Bürgerhaus“ “Modeon“ “Veranstaltungsforum“ “Kubiz“	München Bad Brückenau Bad Kissingen Burghausen Markt Oberdorf Fürstenfeldbruck Unterhaching
2015	<b>Ostertatort</b> <i>Walter Jens, Eric-E. Schmitt · Eigenregie</i>	Judas, Jesus, Pilatus	“theater ... und so fort“ “Nikodemuskirche“ “Evangelische Kreuzkirche“	München München München
	<b>Die Mausefalle</b> <i>Agatha Christie · Regie: Kai Taschner</i>	Christopher Wren	“Blutenburgtheater“	München

2016	<b>Trend</b> <i>Marcus Morlinghaus · Regie: Marcus Morlinghaus</i>	Verkäufer	“Scalaria”	Wolfgangsee
	<b>Ausbildungsimprovisation</b> <i>für Theater Interaktiv</i>	divers	“IHK”	Ulm
2019	<b>Ein Mord wird angekündigt</b> <i>Agatha Christie · Regie: Uwe Kosubeck</i>	Italiener Mizzi	“Blutenburgtheater”	München

## OPERETTE

2005	<b>Im Weißen Rössl</b> <i>Kammeroper München Ralph Benatzky u. a. · Regie: Ronald Pries</i>	Piccolo	“Pasinger Fabrik” “Schloss Albeck”	München Kärnten
2007	<b>Die heimliche Ehe</b> <i>Kammeroper München Domenico Cimarosa · Regie: Dominik Wilgenbus</i>	Erzähler	“Schloss Nymphenburg”	München
2010	<b>Die lustigen Nibelungen</b> <i>Kammeroper München Oscar Straus · Regie: Dominik Wilgenbus</i>	Volker	“Schloss Nymphenburg” “Theater Winterthur” “Theater Schweinfurt” “Kurtheater” “Stadttheater” “Goethe-Theater” “Stadttheater” “Pfalztheater” “Centre des Arts Pluriels...” “Congresspark” “Künstlerhaus am Lenbachplatz” “Theater Rüsselsheim”	München Winterthur Schweinfurt Bad Kissingen Giessen Bad Lauchstädt Aschaffenburg Kaiserslautern Ettelbruck Hanau München Rüsselsheim
2016	<b>Cabaret Voltaire</b> <i>Taschenoper München Jürgen v. Stenglin · Regie: Dominik Wilgenbus</i>	Max	“Alte Kongresshalle”	München

## REGIE

2005	<b>Abraham</b>	v. Felix Mitterer	“theater ... und so fort”	München
2006	<b>Aperitif mit dem Teufel</b>	v. Marius Leutenegger	“theater ... und so fort”	München
2007	<b>La Pietra</b>	v. Gioacchino Rossini ( <i>Regieassistenz</i> )	“Kammeroper München”	
2009	<b>Oliver vs. Jack</b>	v. Florian Weber	“Volksschule Benediktbeuern”	
2016	<b>Geh-Hirn</b>	v. Florian Weber	“theater ... und so fort”	München
	<b>Rette mich wer kann</b>	v. Florian Weber	“theater ... und so fort”	München

## SOLOPROGRAMME & SHOWS

1996	<b>Ich bin, was ich bin</b>	erstes eigenes Show-Comedy-Kabarett-Programm (Sho-Co-Rett)
1997	<b>cF - collection Florissant</b>	Sho-Co-Rett
1998	<b>Die Schönen der Nacht</b>	Variete- und Travestie-Show mit Miss Piggy
	<b>Bleiben Sie auf der Erde?!</b>	Sho-Co-Rett
1999	<b>Hilfe, ich bin Mensch</b>	Sho-Co-Rett
	<b>Fou for you</b>	Sho-Co-Rett
	<b>Typ in Black</b>	Sho-Co-Rett mit Charly Thomass am Klavier
2000	<b>No Show!</b>	Sho-Co-Rett
2002	<b>Schöne Bescherung</b>	Sho-Co-Rett Special: Weihnachts-Show
2004	<b>Lächle doch m. ernsthaft Mona</b>	Sho-Co-Rett mit Band
2005	<b>That's life</b>	Songs von Sinatra, Juhnke und Liza Minnelli – mit Band
	<b>Neid of the proms</b>	Sho-Co-Rett mit Franz-Josef-Walter am Klavier
2009	<b>KNEF</b>	Matinee-Show zum Kinofilm mit Charly Tomass am Klavier
2010	<b>Frühstück mit Floo</b>	Sho-Co-Rett
2011	<b>Lass Dich überraschen 1</b>	Sho-Co-Rett
2013	<b>Lass Dich überraschen 2</b>	Sho-Co-Rett
2014	<b>LIEBE gibt's nur noch in echt</b>	Sho-Co-Rett mit Georg Roters am Flügel
2015	<b>Die ultimative Ostershow</b>	Sho-Co-Rett mit Georg Roters am Flügel

## SCHRIFTSTELLERISCHE ARBEITEN

2002	<b>jetzt KRIEGt euch wieder</b>	<i>Monodrama</i>
2006	<b>Mein Name ist Wolferl</b>	<i>Theaterstück mit Kammerorchester für Kinder über Mozart</i>
2007	<b>Oliver vs. Jack</b>	<i>Songtexte für Neubearbeitung des Musicals Oliver Twist von Lionel Bart</i>
2008	<b>Rette mich wer kann</b>	<i>Philosophischer Dialog</i>
2009	<b>Pinocchio</b>	<i>Theaterstück mit Kammerorchester für Kinder nach gleichnamigem Buch</i>
2011	<b>Nikodemus – oder: wie man glücklich lebt</b>	<i>Philosophischer Monolog (Auftragsarbeit der Nikodemuskirche München)</i>
2013	<b>Erzähl mir doch kein Märchen!</b>	<i>Musicalkomödie für die ganze Familie</i>

---

*Die chronologische Auflistung zeigt lediglich die Jahre der jeweiligen Erstaufführung und enthält für die Klarheit einer Übersicht keine Wiederholungen bzw. Fortsetzungen.*